

**GT 7 - PRODUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO EM TEMPOS DE PANDEMIA: ANALISANDO O IMPACTO DA MUDANÇA DO ENSINO PRESENCIAL PARA O ENSINO REMOTO EMERGENCIAL**

COORDENAÇÃO: ANELISE FONSECA DUTRA (DELET/ UFOP);  
SILVIA PENNA (IFMG)

**Dia 06/04**

**14h** - A ELABORAÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO PARA O ENSINO REMOTO EMERGENCIAL (ERE): RESSIGNIFICANDO A PRÁTICA PEDAGÓGICA NO ENSINO DE INGLÊS PARA FINS ACADÊMICOS

Elisa Mattos – UFMG  
Barbara Orfano  
Leonardo Nunes

**14:15h** - QUE CORPO É ESSE? PROPOSTA DE MATERIAL EDUCACIONAL PARA OS ANOS FINAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL

Andréa Pereira Martins Vinhas – UNINCOR  
Cilene Margarete Pereira – Unicamp

**14:30h** - ENTRE DISCURSOS E VIVÊNCIAS EDUCACIONAIS: ENSINO REMOTO EM TEMPOS DE PANDEMIA E A REFRAÇÃO DA INJUSTIÇA SOCIAL

Andréia Godinho Moreira – PBH  
Hermínia Maria Martins Lima Silveira – CP-UFMG

**14:45h** - AULAS REMOTAS DE LÍNGUA PORTUGUESA: A CONSTRUÇÃO DO MATERIAL DIDÁTICO PARA O 1º ANO DO ENSINO MÉDIO

Fabiana Meireles de Oliveira – USP  
Eleny Consolin Ribeiro – PUC SP

**15h** - GÊNEROS DIGITAIS NO ENSINO REMOTO

Junia Cassiano – UFOP

**15:30h** - Roda de discussão sobre os trabalhos apresentados